

PROGETTO

“LE ARTI E LE TRADIZIONI POPOLARI SICILIANE ATTRAVERSO L’INNOVAZIONE TECNOLOGICA: LE GESTA DI ORLANDO”.

Il progetto è stato elaborato dall’Associazione SiciliArte in rete con i seguenti Istituti Scolastici: I.C. di Ali Terme, I.C. “Cannizzaro Galatti”, I.C. n°7 “Enzo Drago”, I.C. Manzoni Dina e Clarenza, I.C. “G. Mazzini”, I.C. di Roccalumera, I.C. Santa Teresa di Riva, I.C. Santa Margherita, I.C. Taormina n.1, I.C. n.15 “Elio Vittorini” e finanziato dalla **Fondazione Enel Cuore Onlus nel contesto della promozione della: Call for ideas “Inclusione scolastica degli studenti con bisogni educativi speciali (BES)”**.

Destinatari: n.25 - 30 alunni a scelta tra gli alunni delle classi prime, seconde e terze.

Finalità del progetto

La finalità del progetto è quello di favorire un percorso di crescita umana, culturale e di socializzazione in un gruppo alunni di n.30, , mediante lo svolgimento di attività riguardanti una tematica del patrimonio della tradizione, appartenente alla memoria storica del popolo siciliano: “L’Opera dei pupi”, ed in particolare le “gesta di Orlando”, considerando questa antica arte in un duplice aspetto.

Nel primo modulo (extra-curriculare, pomeridiano) verrà presentato e fatto conoscere il fantastico mondo dei pupi siciliani con le sue specificità secondo quanto ci è stato trasmesso dalla “tradizione” del passato.

Nel secondo modulo (in orario curriculare) verrà trattata l’“Opera dei pupi” attraverso l’innovazione tecnologica, con disegno e animazione digitale, mediante un Laboratorio di Informatica, nel quale verranno realizzate alcune storie delle “gesta d’Orlando”, in forma di brevi cartoni animati.

Durata del progetto

Il progetto si svolgerà in n.4 **incontri** settimanali a partire da Lunedì 5 Novembre dalle ore 14:00 alle ore 17:00; oltre a 10h. curricolari da distribuire.

Articolazione del progetto

Il progetto si articolerà mediante le seguenti attività:

- **Presentazione** del progetto.
- **Laboratorio Informatico** di disegno e animazione digitale che preveda la realizzazione di disegni colorati con tavole grafiche collegate a personal computer, riguardanti alcune storie delle “gesta d’Orlando”. (in Orario Curriculare)
- **Laboratorio Artistico** di disegno e pittura con matite colorate e colori a tempera, riguardanti le gesta di Orlando.
- **Visione di uno spettacolo dell’Opera dei pupi**, avente come tematica le gesta di Orlando, introdotta da una breve storia dell’Opera dei pupi nel tempo e seguita da una spiegazione che permetta agli alunni di conoscere i vari aspetti che interagiscono nella realizzazione di uno spettacolo ed in particolare: lo spazio scenico dove si svolge l’azione dentro e fuori campo, i vari pupi che rappresentano i personaggi, i “pupari” che muovono i pupi e recitano le varie parti dei personaggi secondo la storia prevista, il ruolo della musica, la produzione degli vari effetti speciali.
- **Laboratorio di Costruzione** dei pupi siciliani che preveda la conoscenza dei vari materiali utilizzati per la realizzazione degli stessi seguita da esperienze pratiche di assemblaggio delle varie parti che compongono un pupo e della realizzazione di piccole armature.

- **Laboratorio di Drammatizzazione**, nel quale in una prima fase agli alunni verranno presentati i poeti, le varie opere, il genere letterario, ed il periodo storico da cui hanno avuto origine le storie delle “gesta d’Orlando” dell’Opera dei pupi; nella seconda fase verrà proposta la lettura di alcuni brani, degli stessi, seguiti dalla recitazione; nella terza parte verrà proposta la lettura di alcune storie delle “gesta d’Orlando” seguita dalla drammatizzazione delle stesse da parte degli alunni con dei ruoli specifici da interpretare.
- **Laboratorio Musicale** nel quale si evidenzierà l’importanza della musica quale “arte dei suoni” per esprimere sensazioni e sentimenti, per sottolineare una specifica azione o come sottofondo, nell’Opera dei pupi.
- **Manifestazione conclusiva**, con la presenza di un pubblico, che preveda:
 - la proiezione di un video riassuntivo delle attività svolte nel progetto.
 - Uno spettacolo con gli alunni che hanno partecipato al progetto riguardante la tematica dei pupi siciliani
 - L’allestimento di una Mostra con i disegni realizzati nei Laboratorio di disegno e pittura e nel Laboratorio Informatico.